

# TECHNISCHER RIDER

Die unten aufgeführten technischen Anforderungen dienen dazu, den Auftritt optimal durchführen zu können.

Bei Fragen oder abweichenden Möglichkeiten bitte gerne frühzeitig Kontakt aufnehmen.

## SETUP

Kilian Schmucki tritt je nach Anlass solo oder in unterschiedlichen Besetzungen auf.

Für Solo- oder kleinere Ensemble-Auftritte kann bei Bedarf eigenes Equipment mitgebracht werden. Mitmusiker\*innen nehmen ihre Instrumente und nach Absprache Verstärker mit.

## INSTRUMENTE & EQUIPMENT

- Nord Stage 3 (inkl. Ständer und Notenpult)
- LD Systems MAUI 5 Säulenlautsprecher-System
- Ansagemikrofon (SM58)
- Sustainpedal

## KLAVIER

Falls vor Ort ein akustisches Klavier oder Flügel vorhanden ist, wird dies grundsätzlich bevorzugt.

Das Instrument sollte gestimmt und in gutem Zustand sein.

Falls kein geeignetes Instrument vorhanden ist, kann das Nord Stage 3 inklusive eigenem kleinen Soundsystem (LD Systems MAUI 5) mitgebracht werden. Falls nur ein E-Piano vor Ort ist, bitte absprechen.

## TONTECHNIK

Für kleinere Anlässe kann die Beschallung vollständig selbst übernommen werden.

Für grössere Räume oder Veranstaltungen wird eine dem Raum angepasste PA-Anlage empfohlen.

## LICHT

Keine besonderen Anforderungen.  
Angenehmes, nicht zu grelles Licht wird bevorzugt.

## SOUNDCHECK

Je nach Setup werden ca. 15–45 Minuten für Aufbau und Soundcheck benötigt.

## KONTAKT

Kilian Schmucki  
kilian.schmucki@gmail.com  
079 270 59 65